云南四大名医---姚贞白

姚贞白(1910~1979) ，云南昆明人，姚氏医家第五代传人。贞白自幼习医，聪颖过人，苦读医经、子史典籍，尽得家学真谛。既长，游学大江南北，博采众长，1930 年悬壶问世。在长期的医疗实践中，逐步总结形成了一整套“以阴阳气血为整体，以气机变化为辩证线索，因地、因人、因病治宜”为特点的姚氏医学流派，为姚氏医家之集大成者。

他早年善治时病，晚年更精于内、妇诸疾，常引后汉郭玉传中“医之为言意也”，强调指出“正确的治则源于正确的诊断，而正确的诊断必基于对机体证候客观的病理病机分析”。临证晰理精透、法有常变， 医理处方时有创新。姚于妇科诸疾，首重肝脾冲任，认为“妇女以血为本，血生于中，统于脾，藏于肝，注之冲宫，任阴为养;血因气而动，肝有疏泄调达之功，脾有温煦散精之力，冲领渗灌之能，而任具当养之权”。故立法之际不骤补，不猛破，不偏于辛燥，不过用寒凉，从气血的整体观出发，结合肝脾冲任的特点，以“枢转气机，温宫养血，调益冲伤寒论 任”而见长。临证喜用逍遥散，谓其“深得庄子逍遥游旨趣，性味平和，调治气血，行中寓补，补中有清，以平淡清灵收功”。

他十分重视“天人相应”之理，通过对昆明地区气候变换的仔细观察，得出了“冬无苦寒、夏无苦热，温燥凉爽、四季如春”的认识。故遣方用药，多以轻、灵、疏、和为特点，每收四两拨千斤之效。贞白毕生致力于中医药事业的发展，精湛的医技和良好的医德有口皆碑，曾亲自授徒四十余人，创拟“姚氏资生丸”、 “姚氏生精散”、“首乌延寿丹”等验方，并有《巽园医话》、《姚贞白医案》等著作传世。

姚贞白的学术思想，源于内难、长沙、金元诸子、温热病学以及历代各大家。如“虚痨发热”数案，他本内经阴阳离合论：“少阳为枢”之机理，从枢转少阳，以平谧脏腑阴阳为总旨，取伤寒论之柴胡、白虎等方经义，又灵活融化温病学之养阴生津、清热化燥及历代治虚痨法，更加重视患者之体质及妇、儿特点。故能拟就一系列程序井然之治则及方药，收到显著的疗效。他确认“病同证异”的客观病理现实。对“眩晕”、“脉管炎”、“紫斑”、“黄疸”、“中风”、“霍乱”、“蛔厥与厥阴伤寒”等病之不同案例，从不同的角度着手，析理精透，法有常变。同时，强调标、本、缓、急在每症中的规律性，重视初、中及后期治则和方义的机转权变。在各诊次之间，认为要有一定的衔接性和连贯性，就必须紧紧地把握着症候机理内在的线索。他既重治标，更重治本，而又不忘调理善后。以治标为先导，意在清理层次，

剖露本质，为治本创造条件，如“咳喘”、“咳嗽痰厥昏睡症”、“烧咳伤阴闭经”等案皆为显例。调理善后，则为固本要着。

治疗特点， 早年善治时病，晚年尤精内、妇诸疾。他极其重视中医“天人相应之理”，重视四时气候对人体气血之危害浸淫。长期以来，通过对昆明地区气候的仔细观察，对气象资料的分析，得出：“冬无苦寒，夏无苦热，温燥凉爽，生长昆明，深体昆明气候四季如春”，因之刚峻猛烈、大辛、大寒、对机体均不相宜。他以内经“上焦如雾”，“治上焦如羽，非轻不举”为主导，综合前辈医学家治疗表症的成果，吸取昆明地区医学门道的治验心得，积祖、父辈的治疗经验，首创“清宣疏化”为昆明地区四时祛邪大法。春三月宜辛凉清化、拟创薄荷饮；夏三月宜芳香疏导，拟创藿曲平胃；秋三月宜清凉甘淡，拟创玄麦桑杏；冬三月宜辛温疏利。拟创葛根防风饮。

继承与发展中医 姚贞白毕生致力于我省中医药事业的继承和发展工作，1945 年至解放前夕，贞白代理父荫轩公出任滇黔考评处中医考评主任，并参与昆明市中医师公会负责事务。1935-1949 年，先后带徒 20 余人，刘彬（1945 年卒）、朱光海、赵伯伦、张浩然、张文彦、杨德安、姚克敏皆受其业。1930 年贞白与胞弟创建“姚济药号”，1939 年在西郊马街子苏家村创“姚济药号”分号。1937 年胞弟姚济逝世，再建“姚济医药室”于云瑞东路，贞白讲究中药质量，选材认真，聘请著名药工，重视药物的煎、炒、炮、炙传统操作。“姚济医药室”在昆 30 多年，先后培养精通炮制中药、药物操作程序的中药技师 40 余人，为我国的医学事业作出了一定的贡献。

杰出贡献 1956 年，在中共昆明市委、市人民政府、市卫生局的领导下，创建昆明市有史以来的第一所中医院----昆明市中医院，并任院长。并健全了中药的传统科室：内科、骨科、儿科、妇科，推拿按摩、针灸、皮肤、风湿、痔漏；成立中医病床，继承传统的中药煎、炒、炮、炙操作程序；创办中医班，聘请市内中医名宿为之讲授中医典籍，为中医事业的发展培养了大批骨干。中医事业呈现出一派生气蓬勃的局面